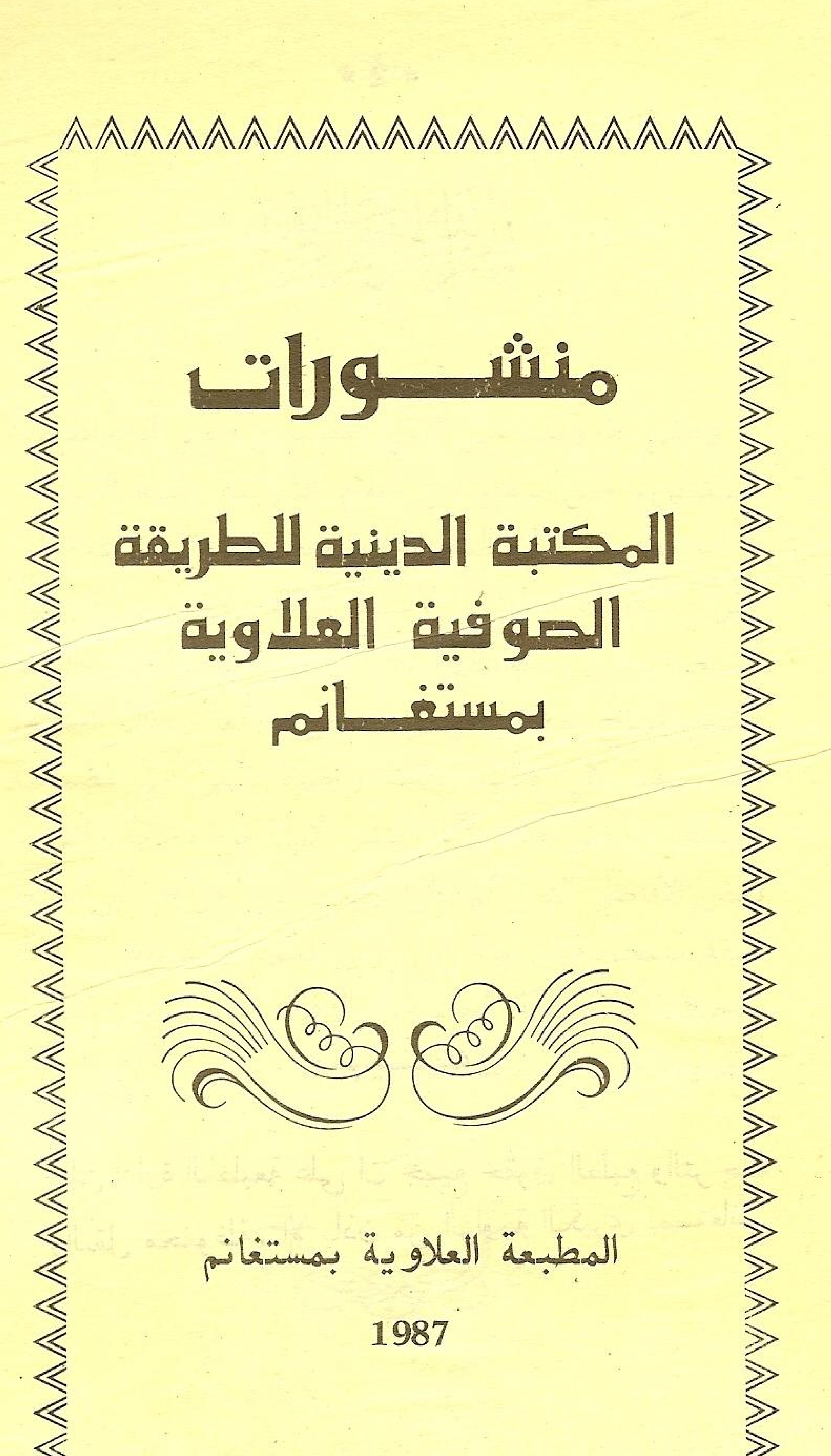
منشورات



المكتبة الدينية للطريقة الصوفية العلاوية بمستغانم



منشورات

المكتبة الدينية للطريقة الصوفية العلاوية بمستغانم

المطبعة العلاوية بمستغانم

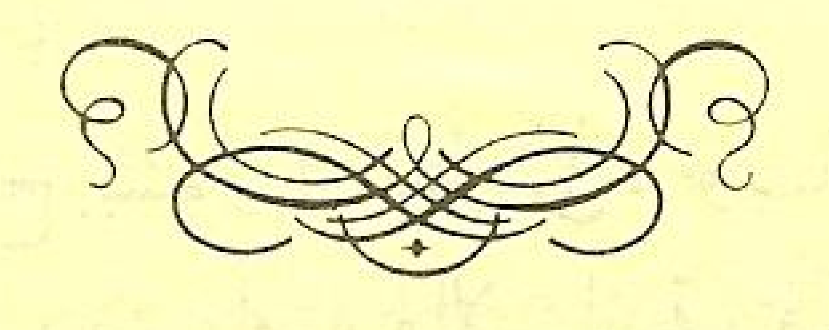
1987

تنبيـــه

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله وسلم على النبي المصطفى وعلى آله واصحابه المهتدين، ومن تبعهم من اعلام الشريعة وأئمة الدين.

اما بعد يسر ادارة المطبعة العلاوية بمستغانم ان تقدم الى القراء الكرام، مؤلفات الاستاذ الكبير والصوفي الشهير الشيخ احمد بن مصطفى العلاوي وكذلك مؤلفات خليفته الشيخ الحاج عدة بن تونس وبعض ما ألفه رجال النسبة. وقد عرفنا كل كتاب بكلمة وجيزة تشير الى مضمونه وقيمته، وبعض هذه الآثار ينشر لاول مرة بعناية واشراف بعض الافاضل الذين لم يألوا جهدا على اخراجها في طبعة انيقة مصححة، رغبة في نشر العلم، والدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، والدفاع عن بيضة الاسلام، وحمايته من كل معتد اثيم.



نبذة قصيرة عن حياة المؤلف

الشيخ أحمد بن مصطفى العلاوي 1869 1934

ولد الشيخ في مدينة مستغانم، في حجر والده الذي عمل جهده في تربيته وتعليمه، ولكن ظروف الحياة دفعته الى العمل في سنّ مبكرة، غير انه لم ينس حظه من المعرفة والتثقيف، لاستعداده الفطري والقدرة على الاستفادة والتلقي، مع ميل الى طريق التصوف، حيث اتصل بالشيخ العارف سيدي (حمو الشيخ) : محمد بن الحبيب البوزيدي المستغانمي، رحمه الله، فعاش في صحبته خمس عشرة سنة مكنته من معرفة الطريق وآدابها وأسرارها، فأذن له الشيخ في التربية والسلوك، وتلقين أوراد الشاذلية.

ولما توفي الشيخ البوزيدي سنة (1909/9/27م) اجتمع كبار الطريق فوقع اختيارهم على مبايعة الشيخ العلاوي بالخلافة، وهكذا تأسست الطريقة العلاوية منذ سنة (1911/1328هـ)

اضطلع الشيخ بشؤون الطريق، وبما تفرضه عليه من مسئوليات تجاه ربه وأمته والانسانية، فكان جهاده متعدد الجوانب، هدفه تجديد ما اندثر من تعاليم الدين ومثله العليا، وإصلاح ما أفسدته عصور التخلف والانحطاط والجمود، والبعد عن تعاليم الاسلام، فاتخذ الكلمة سلاحا،

والصحافة منبرا للتبليغ والتربية والارشاد، والدعوة الى الله.

ترك الشيخ العلاوي - في هذا المجال - مآثر علمية قيمة تكون مكتبة دينية في: الفقه، والتصوف، والتفسير، والفلسفة والتوحيد، بالاضافة الى ما كان ينشره من عشرات المقالات والدراسات على صحيفتي (لسان الدين) (1923) و(البلاغ الجزائري) (1926 ـ 1934) تناولت مختلف المجالات الدينية والاجتماعية والاخلاقية.

تعمل المطبعة العلاوية جاهدة على نشر تراث الشيخ وتقديمه للقراء الكرام تحت رعاية الشيخ الحالي للطريقة العلاوية: سيدي عدلان خالد بن تونس. وإشراف سيدي الحاج محمد رشيد الهادي، مدير المطبعة العلاوية بمستغانم.

نبذة قصيرة عن حياة المؤلف

الشيخ الحاج عدة بن تونس (1898 - 1952)

ولد الشيخ العارف سيدي عدة بن تونس في مدينة مستغانم، ونشأ في الزاوية العلاوية الكبرى، حيث اكتمل نضجه الفكري والديني تحت رعاية الآب الروحي الشيخ أحمد بن مصطفى العلاوي، مجدد التصوف الاسلامي، ورافع راية الاصلاح الديني والاجتماعي، فحظي عنده بمنزلة رفيعة، لما يتمتع به من جد ونشاط، وفطنة وذكاء، وحسن تصرف واخلاص في العمل.

عاش في صحبة شيخه منذ نعومة أظفاره، مكنته من المعرفة التامة بأحوال الشيخ العلاوي ونشاطه الديني والروحي حتى وفاته عام: (1934) فأوصى بالخلافة ورعاية شؤون الزاوية الكبرى للشيخ سيدي عدة بن تونس، فقام بمهام الطريقة العلاوية وفق المنهج الذي رسمه أستاذه احسن قيام، حيث عمل على نشر الطريق والدعوة الى الله، وأنشأ عددا من الزوايا في الجزائر وخارجها، من أجل التربية والتعليم، والتوجيه والارشاد، رغم الظروف القاسية التي شلت كل نشاط ديني واجتماعي، أثناء الحرب العالمية وبعدها.

أنشأ الشيخ سيدى عدة رحمه الله، جريدة (لسان الدين) الثانية من سنة (1937 - 1939) ومجلة (المرشد) الشهرية باللغتين من سنة (1946 - 1952) للدفاع عن تعاليم الاسلام، وتبليغ مبادئه لغير المسلمين.

ترك الشيخ سيدي عدة جملة من الآثار العلمية يجدها القارىء ضمن هذه المنشورات، إضافة الى عشرات المقالات التي كان ينشرها في جريدة: البلاغ الجزائري، ولسان الدين الثانية، والمرشد، كما أسهم رضي الله عنه، في نشر معظم التراث المخطوط الذي خلفه الشيخ العلاوي رضي الله عنه، وأشرف بنفسه على تحقيقه وطبعه.

توفي الشيخ سيدي عدة عام (1952م) وهو في الرابعة

والخمسين بعد ان ترك آلافا من المريدين والاتباع ، وعهد بالخلافة لولده الشيخ العارف سيدي محمد المهدي رحمه الله ورضي عنه.

الابحاث العلاوية في الفلسفة الاسلامية

طبعته جمعية : أحباب الاسلام ، باريس
بالغتين العربية والفرنسية (1984).

رقم التسجيل : (70/85)

وهو مجموعة أبحاث جادت به قريحة الاستاذ في أوقات مختلفة ، ليأخذ منها المريد بقدر الاستعداد وهي خلاصة آرائه في حقيقة الانسان ، ووظيفته في المجتمع الذي يعيش فيه ، وافتقار المجتمع الانساني الى السلطة التي تسوسه ، وكون التشريعات الوضعية المتغيرة لا تحل محل الشرائع الالهية الثابتة الحقائق ، وخلوها من الاغراض الشخصية التي لا تنفك عنها تشريعات البشر ، لكون العقل يتطرقه الخطأ كغيره من المدراكات ، وان الفلسفة الصحيحة لا تنفي وجود المدية لهذا العالم لان التدين غريزة البشر ، والانسان العصري أحوج الى التدين من الانسان الغابر .

ويقرر الشيخ ان مقاصد الشرع لا تخرج من مراعاة حفظ الضروريات للانسان قال تعالى :

وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمرا أن تكون لهم الخيرة من امرهم (س الأحزاب) .

وخلاصة رأي الشيخ العلاوي : أن دخول الانسان تحت وصاية الشرع الالهي أجمل به من دخوله تحت وصاية بعض الافراد من نوعه .

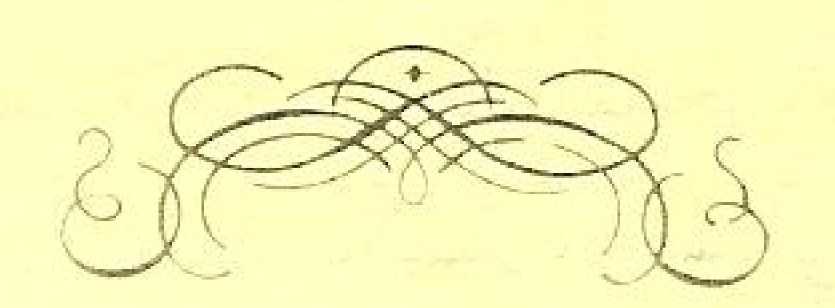
رسالة الناصر معروف
في الذب عن مجد التصوف

رقم التسجيل : (1487/85)

نشرت الرسالة اول الامر في أعداد من صحيفة (البلاغ الجزائري) بامضاء : (الناصر معروف) بقلم الامام المرشد الشيخ احمد بن مصطفى العلاوي، فقام الشيخ محمد بن الهاشمي التلمساني بجمع تلك الفصول وطبعها في رسالة مستقلة وذيلها بتقاريظ العلماء الاجلة في المشرق والمغرب انتصارا للحق، وقياما بواجب التعاون على البر والتقوى. وحماية لبيضة الدين ان تعبث به يد الاشرار.

والرسالة على ما نشره احد علماء المدينة المنورة في (مجلة الشهاب) عدد (174) من الهجوم على شرف القوم الصوفية والتنكيل بكرامتهم. فكان الرد عنيفا مفحما يمثله البيت التالي :

يا ناطح الجبل العالي لتوهنه
اشفق على الرأس لا تشفق على الجبل



نور الاثمد في سنة وضع اليد على اليد في الصلاة

رقم التسجيل : (2456/87)

هو جواب عن سؤال ورد اليه من الشيخ محمد بن خليفة بن الحاج عمر المداني القصيبي بساحل تونس عن مسألة وضع اليد على اليد في الصلاة.

وقد اعتمد الاستاذ في جوابه عما صح نقله عن الصحابة والتابعين وفيما ثبت نقله عن الامام مالك والوجه الثالث والاخير في رواية ابن القاسم القائلة بسدل اليدين في الصلاة.

الرسالة العلاوية في الأحكام الشرعية

رقم التسجيل : (2448/87)

رسالة تقع في ألف بيت يحتوي على أهم الأحكام الشرعية، من توحيد وعبادات، وأحكام الصيام والحج والزكاة، وغيرهما من الفصول المهمة التي لا يستغني عنها مسلم حريص على معرفة أصول دينه، وختمها بكتاب التصوف (132) بيتا، حلل فيها مذهب التصوف تحليل العارف التمكن، وغاص فيه غوص العالم المتبحر، واستخرج من أعماق بحره اللالىء والدرر، تأخذ بالأبصار، وتستولي على القلوب.

منهــــل العرفـــان
في تفسير البسملة وسور من القرآن
«يتضمن كتبا ثلاثة»

رقم التسجيل : (1495/85)

1) الانموذج الفريد المشير لخالص التوحيد.

كشف فيه المؤلف النقاب عن مكنونات نقطة الباء من بسم الله الرحمن الرحيم، وما تنطوي عليه من الاسرار والمعاني، جاءت من فيض بحر التوحيد، فاستخرج الدرر من أعماقه، والرحيق من ازهاره وطيبه، إذ هي رمية من غير رام.

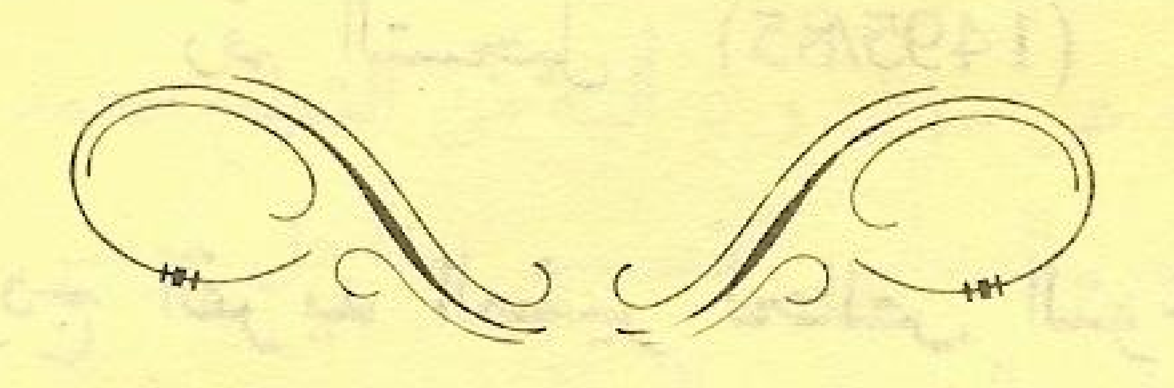
2) لباب العلم في سورة (والنجم).

رسالة قيمة في موضوعها، عالج فيها الشيخ حقيقة النبوة، والرسالة، والوحي، وحقيقة رؤية الله والملائكة، ومعنى الاسراء والمعراج، وما استنبطه المؤلف رحمه الله اثناء شرحه للسورة من دقائق وآداب على طريق الاشارة، فجمع بين الفهم والذوق لمعاني السورة وأسرارها بأسلوب قوي، ومنطق عجيب يدل على اصالته وسعة معارفه.

3) مفتاح علوم السر، في تفسير سورة والعصر.

رسالة بسط فيها الأستاذ : ابن عليوة قدس الله سره، الكلام عما تضمنته السورة من معارف وأسرار على طريق الفهم الخاص، فأبان عن حقيقة الانسان الحيواني، والانسان الرباني، الذي استجمع خصال الايمان التي تكفل له السعادة

الابدية، وهو الانسان الكامل الذي رسم صورته القرآن، وتناوله الشيخ بالشرح والبيان، فجاء بما تقربه العيون، وتطمئن اليه الصدور.



معراج السالكين ونهاية الواصلين

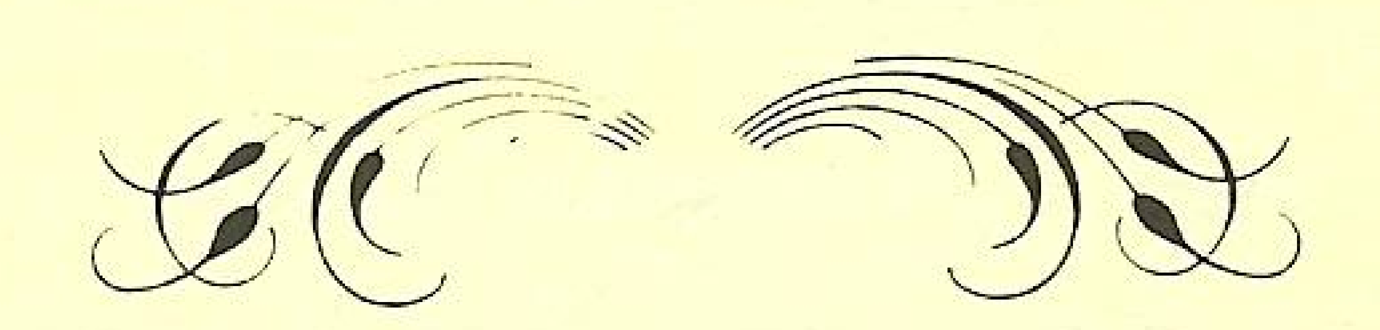
رقم التسجيل: (1499/85)

مخطوط نفيس ينشر لاول مرة بعد ان ظل مجهولا قرابة لثمانين عاما وهو من اولى مؤلفات الأستاذ التي كتبها في ميدان التصوف حسبما تشير اليه الصفحات الاخيرة من المخطوط، يشرح فيه الاستاذ منظومة شيخه مربي السالكين محمد بن الحبيب البوزيدي، على طريقة اهل الاذواق، حسبما يقتضيه الاستغراق في الحضرة الالهية المعبر عنها بـ (الفنا) وهو مقام السادات الابرار من افراد الامة المحمدية، وفي هذا البحر يسبح الاستاذ، ويسبح معه تلميذه، وخليفته من بعده: **ان علينا جمعه وقرآنه فاذا قرأناه فاتبع قرآنه.**

القــــول المعتمــــد
في مشروعية الذكر بالاسم المفرد

رقم التسجيل : (2459/87)

جوهرة أخرى من جواهر الأستاذ العلاوي جادت بها قريحتــه من فيض العلوم الربانيــة نشرهــا في (البلاغ الجزائري) عدد : 69، 70، 71. جمعها الشيخ محمد بن الهاشمي التلمساني وطبعها مستقلة مضيفا اليها جملة من تقاريظ علماء (القرويين) وغيرهم من ذوي المكانة العلمية. فكانت الرسالة فصل الخطاب، تشهد لمنشئها برسوخ قدمه، وسعة اطلاعه، وطول باعه في حقائق التوحيد، ومن شاء ان يعرف مكانته فليقرأ هذه الآثار، ثم يقول : **هاتوا برهانكم ان كنتم صــادقين** (س البقرة). **قــل اللــه ثم ذرهم في خوضهم يلعبون** (س الانعام).



أعذب المناهل في الأجوبة والرسائل

رقم التسجيل : (2458/87)

جمعه الشيخ محمد الغماري، يتضمن الكتاب مجموعة من الاجوبة والرسائل، للشيخ العارف أحمد بن مصطفى

العلاوي رحمه الله، ويحتوي الكتاب على (93 سؤالا وجوابا) و (37) رسالة مع وصية الشيخ ومناجاته، تعالج هذه الاجوبة والرسائل أهم مسائل الدين، وأدق مشكلات العقيدة على ضوء الآيات القرآنية والسنة النبوية، بالاضافة الى الموضوعات الاخلاقيه والصوفية التي عالجها باسلوبه المحكم وفكره الثاقب.

المواد الغيثية
الناشئة عن الحكم الغوثية

رقم التسجيل : (2460/87)

لا ادري أي الكتابين اجل، واي الكاتبين اعظم؟ صاحب الحكم الغوثية : ابو مدين شعيب ام شارحها الاكبر : احمد ابن مصطفى العلاوي؟ وكلا الرجلين قطب في عصره، امام في فنه، وكلا الكتابين فريد في نوعه، غريب في شكله وحيد في مضمونه فهما عمدة السالك وغاية الواصل ومنهاج المريد لانه يضم بين دفتيه لب الحقيقة ومنهاج الطريقة.

والكتاب بشقيه بحر يعج بانواع الاصداف والجواهر. فعلى القارىء ان يحسن الغوص ليستخرج للناس ما يشتهون ولنفسه ما يحبه ويرجوه.

حكمتـــــــه

باللغتين : العربية والفرنسية

رقم التسجيل : (69/85)

هذا الكتيب عبارة عن خلاصة الشيخ في المعرفة، وهي مجموعة من الاستنتاجات المأخوذة من مؤلفاته، واذا كانت قليلة، فانها تقذف في داخل وعينا ضوءا متفردا، إذ هي مباحث تأملية لا ينضب معينها، وتظهر لنا من جهة أخرى كيف كانت للشيخ العلاوي تلك المكانة الروحية.

وهذا الكتاب الصغير من مؤلفات الشيخ المكونة للمسلك الروحي، سوف يثير رغبة القاريء اذا عرف كيف يستنطقها بذكاء القلب، ويتفحصها بعين العارف.

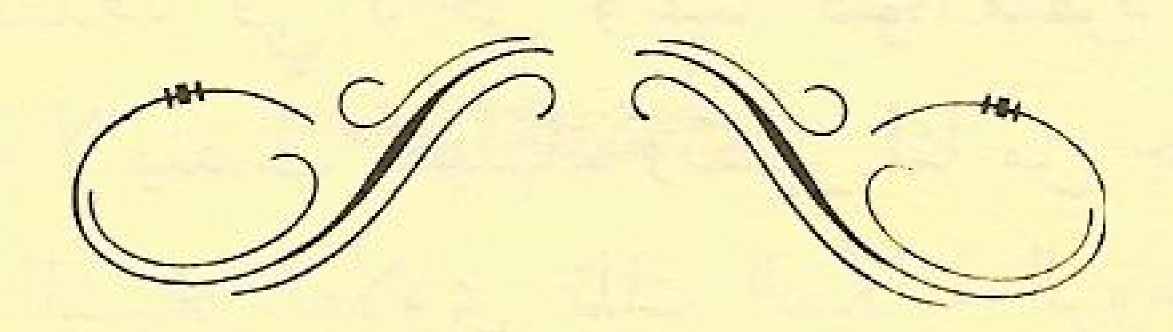
المنح القدوسية
في شرح المرشد المعين
على طريق الصوفية

رقم التسجيل : (1566/85)

كتاب من انفس ما خلفه الاستاذ العلاوي من تراث علمي، بل انفس الكتب في علم القوم (الصوفية).

فقد وفقه الله لفتح مغلقات «المرشد المعين» المعروف

بـ (ابن عاشر) الذي يحتوي ظاهرا على اركان الـدين، وباطنا على مسلك من مسالك الاشارة غريب، وان كان هذا العلم دقيقا، والخوض فيه لايطيقه الا اهل التحقيق، ومن ثمة فالكتاب يعد مفخرة من مفاخر التراث الصوفي، التي ظهرت في عهد النهظة بالجزائر، وقل ان يوجد لها نظير في غيرها من البلاد العربية والاسلامية.



مظهر البينات في التمهيد بالمقدمات

رقم التسجيل : (2450/87)

يتضمن الكتاب مقدمة مستفيضة في خمسـة وعشرين فصلا، تناول فيها المؤلف اهم مسألة تشغل العالم اجمع، وهي ضرورة الشرائع الالهية لبني البشر، وان الانسان لابد له من دين يتضمن سعادة الدارين، ومركزه الاهم التوحيد؛ ثم الانقياد فيما امر ونهى واراد حسبما تتوقف عليه مصالح العباد على ما يوافق الحاضر.

وفيها رد على الفلاسفة والدهرين الذين ضل سعيهم في العلم الالهي بسبب استخدام العقل فيما وراء طوره. وفيها دعوة اروبا العظمى الى الايمان بالقرآن الذي يلائم مدنيتها الحاضرة. والكتاب جدير بالدراسة.

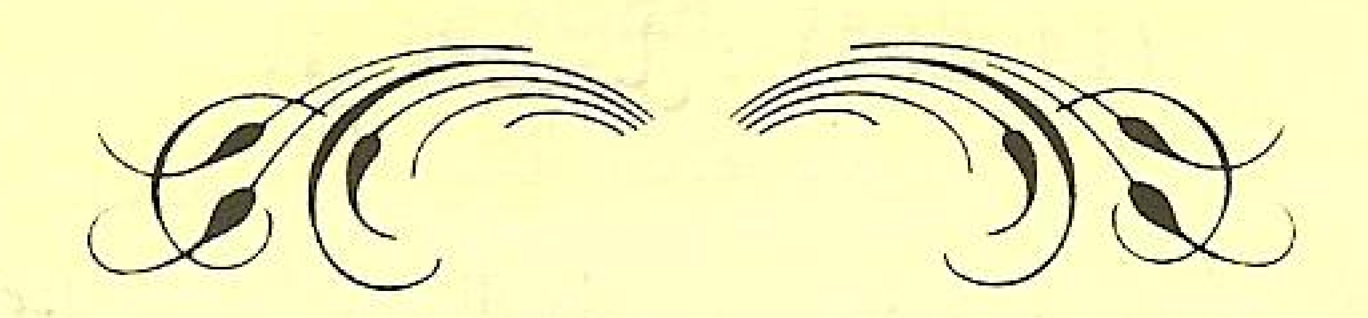
القول المقبول فيما تتوصل اليه العقول

رقم التسجيل : (2449/87)

هي الرسالة الرابعة والعشرون من رسائل الاستاذ المنشورة في كتاب (اعذب المناهل...)

وتقع الرسالة في ثلاثة اقسام يجب على المكلف الاعتناء بها، وخاتمة قصيرة.

تناول في القسم الاول والثاني ما يجب على المكلف الشعور به، والتسليم فيه. وفي القسم الثالث ما يجب الايمان به. والاقسام الثلاثة شاملة لحقائق علم التوحيد المفضي الى كمال الايمان.

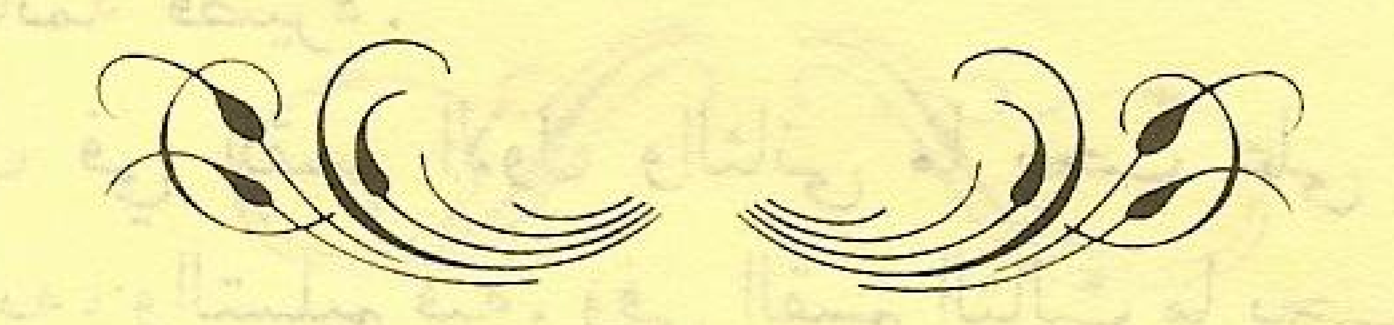


رسالة القول المعروف
في الرد على من أنكر التصوف

رقم التسجيل : (2457/87)

وهي رسالة لم تزل كوكبا دريا تهدي الحائرين بنورها الوهاج، وعباراتها الشافية، وبراهينها الدامغة في تحقيق مذهب التصوف والرد على منكريه مثال الفقيه الشيخ عثمان

بن مكي التونسي صاحب (المرآة لاظهار الضلالات). فرد عليه الاستاذ العلاوي بهذه الرسالة المدعمة بالنصوص القاطعة، والآثار الصحيحة التي لا ينكرها الا معاند جحود رضي بالقعود مع الخوالف فطبع على قلبه بالانكار كل ذلك بأسلوب محكم، وعرض منطقي سليم.



مفتاح الشهود في مظاهر الوجود

رقم التسجيل : (1496/85)

هو كتاب جاء فيه المؤلف بالتحقيق والتدقيق لا في (علم الهياة) فقط، بل هو الى التوحيد الخالص اقرب منه الى علم الهيأة والافلاك السماوية. ويعد آية ناطقة بالحق المبين لكل من تدبر معانيه، فهو يكشف عن ملكوت الواحد المعبود، ليكون العبد من الموقنين، انه مفتاح الشهود، وما ادراك ما الشهود ! حيث يتجلى لك الحق، بعد التحقيق والتصديق؛ فانظر :

فيه تبدت علوم * يهدي اليها العليم
متع لحاظك فيه * والقلب منك سليم

مبـــادىء التأييـــد
في بعض ما يحتاج إليه المريد

رقم التسجيل: (1498/85)

كتاب نفيس وضعه الاستاذ لتعليم المبادىء الضرورية من احكام العبادات، بأسلوب بسيط، وطريقة حديثة تساعد المبتدئين والمريدين على الفهم والتحصيل، فطبع الجزء الاول منه كتاب لا يستغني عنه الناشيء والمريد والمسلم المتطلع الى المعرفة الفقهية والاصول الشرعية التي تعصم العبادات والاعتقادات من الاخطاء والاهواء.

النور الضاوي
في الحكم ومناجات الشيخ العلاوي

رقم التسجيل: (1489/85)

كتاب من الحجم الصغير الذي يحتوي مناجاة الاستاذ وطائفة من حكمه، جمعه المريد المتجرد السيد عبد العزيز اعراب، والمناجاة العلاوية قد اوصى الاستاذ المريدين بالمحافظة على تلاوتها وخاصة يوم الجمعة وليلتها ويوم الاثنين، لما يحصل لصاحبها من الانوار والاسرار. انها مناجاة الهية فاضت من بحر معارف التوحيد جرت على لسان الاستاذ الكبير والمربي الشهير.

مجالس التذكير

رقم التسجيل : (1488/85)

مجموعة من المقالات صدرت في مجلة (المرشد) ونشرت في اعداد مختلفة (اعداد : 27، 28، 33، 35. الخ...) وقد تناول الشيخ رحمه الله في مجالسه تلك ما له علاقة بالطريقة والاذكار التي يتعاطاها القوم الصوفية في مجالسهم وخلواتهم.

فعلى المسلم ان يعمق معرفته في اسرار دينه، بمطالعة هذا التراث القيم الذي سطرته اقلام أئمة الاسلام في العصر الحديث.

دوحـــة الأسرار
في الصلاة على النبي المختار

رقم التسجيل : (1500/85)

الكتاب روضة يانعة، وزهرة جامعة في شرح معاني الصلاة على الانبياء مقابل اللعنة على اعداء الله، مفيضا الحديث عن النفس المحمدي، والروح الابدي المنفوخ منه في آدم، فهو اول نقط الدائرة. انه قبس من فيض النبوة، وآتاكم فيها الاستاذ لعلكم تصطلون.

منهـــاج التصوف

مقتبس من كتاب الرسالة العلاوية

رقم التسجيل : (1492/85)

تحتوي هذه الطبعة على منظومتين:

الاولى للشيخ احمد بن عليوة، ضمنهـا التعريـف بـ (التصوف) وحقيقته واركانه، وآداب المريد، وصفات الشيخ السالك المرشد الى طريق الله على نعت المشاهدة والعيان.

والثانية من منظومة (المرشد المعين على الضروري من علوم الدين) للشيخ الفقيه العارف عبد الواحد بن عاشر الاندلسي الفاسي المتوفي سنة: 1040 هجرية.

ضمنها مجموعة مبادىء في علم التصوف، وفاء بما وعد به في صدر المنظومة حيث قال:

في عقد الأشعري وفقه مالك

وفي طريقة الجنيد السالك

وهدفه تصحيح مقامات التقوى، وتطهير القلب من الاوصاف المذمومة، وتزكية النفس والاخذ بعزائم الشرع الشريف.

الديـــــوان

رقم التسجيل : (1493/85)

وهو مجموع يضمّ الدواوين الشعرية الثلاثة :

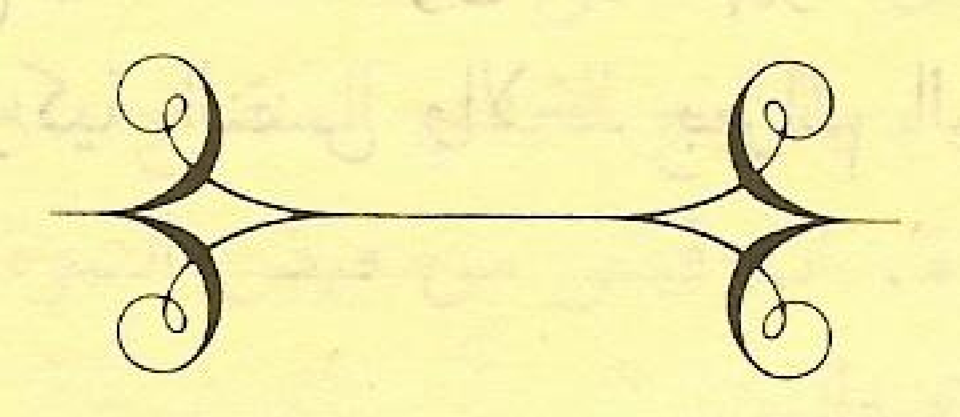
1) ديوان الأستاذ الأكبر ، العارف الأشهر الشيخ سيدي أحمد بن مصطفى العلاوي المستغانمي .

2) ديوان الشيخ العارف بالله سيدي محمد بن الحبيب البوزيدي المستغانمي .

3) ديوان الشيخ العارف بالله سيدي الحاج عدّة بن تونس المستغانمي .

وتحتوي الدواوين الثلاثة على (135 قصيدة وموشحة) تدور في معظمها حول التغني بجمال الحضرة الإلهية والحضرة المحمدية ﷺ ، كما تعبر عن المعاني المتداولة لدى السادة الصوفية ، ووصف أحوالهم ومقاماتهم ، وما لهم من المواجيد والأشواق والآداب على طريقة أهل الذوق ، بأسلوب رائق وتعبير واضح يأخذ بألباب السامعين ، وقلوب السالكين لطريق أهل الله .

وقد ظهرت في المدة الأخرة من ديوان الشيخ أحمد بن عليوة رضي الله عنه مترجمة الى اللغة الفرنسية ، وقامت بترجمتها جمعية (أحباب الإسلام) وطبعت بباريس سنة : (1984) .

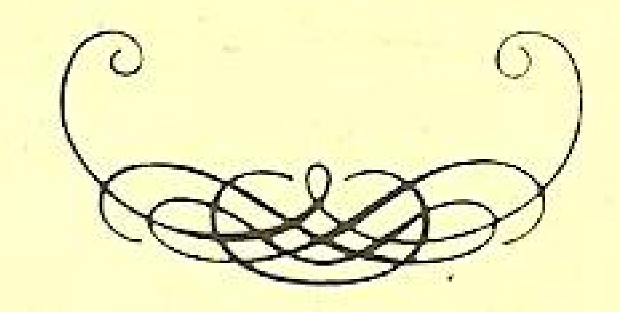


تنبيـــه القراء
الى كفاح مجلة «المرشد» الغراء

رقم التسجيل : (1497/85)

يضم الكتاب بجزئيه جميع المقالات والدراسات التي نشرها الشيخ سيدي عدة بن تونس المستغانمي في اعداد مجلة (المرشد) التي كان يصدرها في أواخر الاربعينات، وأوائل الخمسينات باللغتين: العربية والفرنسية، تجاوز عددها (230 مقالة) عالج فيها مختلف القضايا الدينيـة والاسلامية كانت تشغل الرأي العام العربي والاسلامي.

والكتاب مرجع هام لفترة من حياة النهضة الدينيـة والثقافية في الجزائر، قام بتحقيقه وتنظيم مواده الاستاذ يحي الطاهر برقة، وجمعه وأشرف على طبعه الحاج رشيد محمد الهادي مدير المطبعة العلاوية بمستغانم.

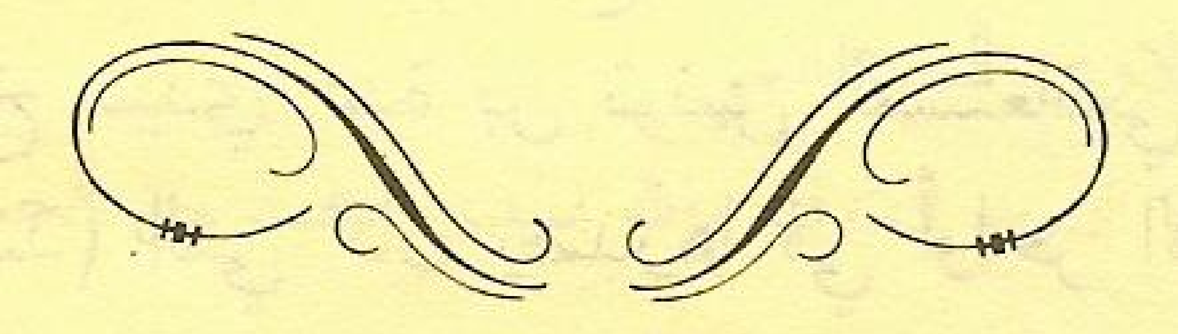


فك العقال عن تصرف الافعال

رقم التسجيل : (2451/87)

يتضمن الكتاب ابواب الصرف وهي خمسة وثلاثون بابا؛ تشتمل على اقسام الفعل المتنوعة؛ من مجرد ومزيد وثلاثي

ورباعي مع اوزانها وابنيتها. ثم عقد فصلا في بيان بعض احكام الفعل وانواعه كالجامد والمتصرف واللازم والمتعدي ؛ والصحيح والمعتل وغيرها، والكتاب ملم باطراف الصرف ؛ وحواشيه.



الروضة السنية في المآثر العلاوية

رقم التسجيل : (2452/87)

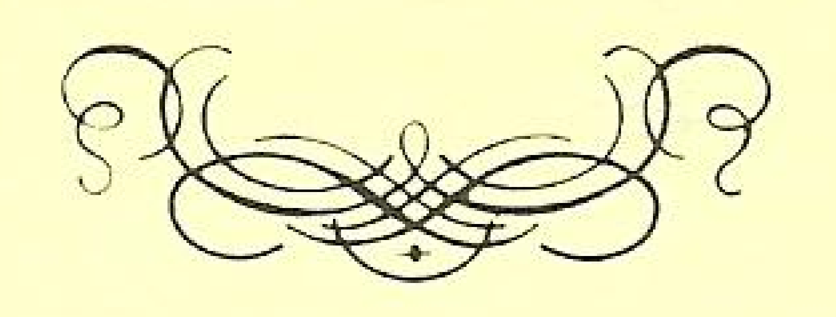
كتاب يتناول حياة الاستاذ الراحل العظيم الشيخ احمد بن مصطفى العلاوي ؛ الذي ما فتيء يعمل بكلتا يديه؛ يجاهد في الله حق الجهاد ؛ فكان قطب الحركة الدينية، ومجدد مذهب التصوف في المغرب الاسلامي ومشرقه؛ ولا غرابة ان يكتب اسمه في سجل الخالدين وزبر المتقين بما له من جلائل الاعمال، التي ذكر طرفا منها صاحب هذه الروضة الذي تحدث عن حياته ونشأته، وذكر مؤلفاته وصحفه التي انشأها، الى جانب الزوايا التي اسسها داخل الوطن وخارجه، وانتهى بتعداد اخلاقه وخصاله الدالة على مكانته في قلوب اتباعه ومريديه، وحتى اعدائه ومعانديه. فكان المثل الاعلى للعاملين بافعاله واقواله واحواله.

الشهائـــــد والفتـــــاوي
فيما صح لدى العلماء من امر الشيخ العلاوي

رقم التسجيل : (2461/87)

يحتوي الكتاب على اربعة اقسام تتضمن عددا وافرا من الشهادات والرسائل الواردة على المؤلف من مختلف البلدان والشخصيات العلمية والدينية، تشهد للاستاذ العلاوي بعلو المقام، وسمو المكانة.

تضم الاقسام الثلاثة ما يزيد عن اربع واربعين شهادة، كما يضم القسم الاخير اثنتين وثلاثين رسالة لارباب المكانة. والكتاب في مجمله شهادة ناطقة على منزلة الاستاذ العلاوي لدى العلماء الاعلام سواء في الجزائر او غيرها من البلاد الاسلامية.

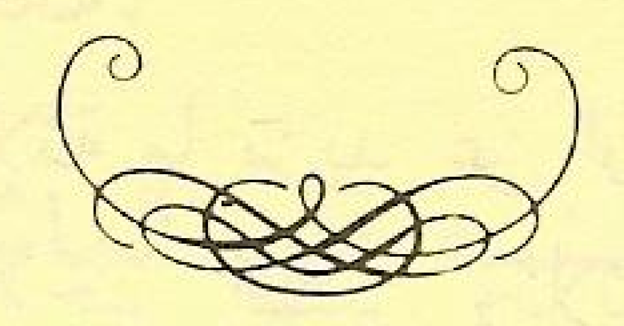


الـــدرة البهيـــة
في أوراد وسند الطريقة العلاوية

رقم التسجيل : (2453/87)

يشمل الكتاب على اوراد الطائفة العلاوية المأخوذة عن الشيخ محمد بن الحبيب البوزيدي رضي الله عنه منها

الاوراد العامة لجميع المريدين تيسيرا لاسباب النجاح لكل من داوم عليها صباحا ومساء ومنها الورد الخاص وهو الإسم الاعظم وهو قولنا (الله) بشروط مقررة؛ ومحل مخصوص، وكيفية من المرشد الخاص. وفي ختامه ارجوزة للشيخ العلاوي تتناول اسماء اهل السلسلة حتى رسول الله عليه السلام، مذيلة بمناجاة للاستاذ العلاوي يستغيث بها رجال الطريق، نفعنا الله بمحبتهم آمين.

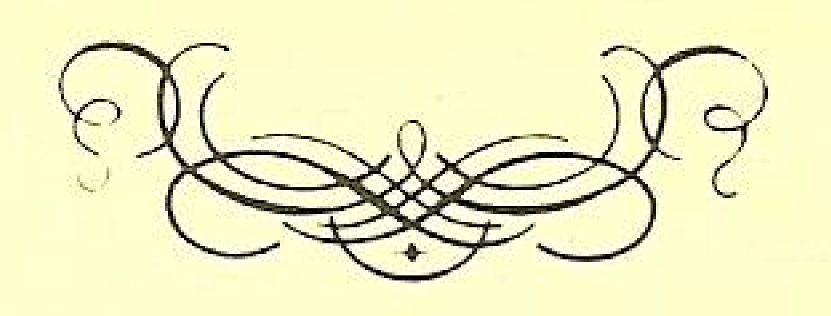


البحر المسجور في تفسير القرآن بمحض النور

رقم التسجيل : (1494/85)

تفسير نفيس لم يجد الزمان بمثله الا لخواص الامة المحمدية. تناول فيه الاستاذ بقلمه الفياض تفسير القرآن العظيم واتبع فيه منهاجا فريدا لم يسلكه سابق ولا لاحق؛ فقد فسر الآي على اربعة اوجه (ولكل وجهة هو موليها) فقد اتى فيه بالعجب العجاب، ولكن المنية عجلت بالاستاذ فتوقف المدد عند قوله تعالى: (الم تعلم ان الله له ملك السموات والارض ومالكم من دون الله من ولي ولا نصير

ويعد هذا التفسير آية في بابها، ودرة ثمينة من درر الأستاذ رضي الله عنه، وقد وفقت المطبعة العلاوية على طبع وإخراج هذا الجزء للقراء لعلهم يفقهون ما للأستاذ من مكانة علمية، وتبحر في أسرار القرآن، واستنباط ما يقتضيه علم الإشارة.



الحلل المرضية على الرسالة العلوية

رقم التسجيل : (2454/87)

كتاب عظيم القيمة جم الفائدة، لكل مسلم يريد معرفة اصول عقيدته واحكام دينه وشريعته.

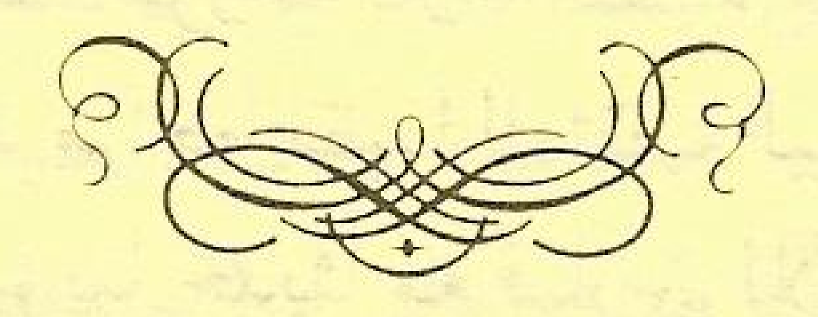
ويضم الكتاب زبدة ما في المطولات الفقهية فيما يتعلق بمسائل التوحيد، واحكام الشريعة، آخذا باشهر الروايات وارجح الاقوال مدعما شروحه بآراء الفقهاء الاعلام، وصحيح السنة والآثار، ويعد مرجعا مفيدا للمثقف البسيط، والباحث المستنير. مبوبا تبويبا حديثا مع فهارس للآيات والاحاديث الواردة في صلب الكتاب.

برهان الخصوصية
في المآثر البوزيدية

يوجد مخطوطا بمكتبة الزاوية العلاوية بمستغانم، ويرجع الى حوالي سبعين عاما ونيفا، وقد اكتشف هذه المخطوطة الوحيدة للكتاب السد: الحاج محمد رشيد الهادي مدير المطبعة العلاوية.

ويقع الكتاب (برهان الخصوصية...) في (62ص) من القطع المتوسط، تناول فيه المؤلف حياة الشيخ العارف سيدي محمد بن الحبيب البوزيدي الشريف المستغانمي. وذكر جملة من ماثره ومناقبه، وبعض المنظومات المنسوبة اليه، كما أورد سلسلة الطريقة، وما يترتب عليها من أخذ العهد وكيفية الذكر وتلقينه للمريدين، وختم الشيخ تأليفه بفصل ذكر فيه جملة وافرة من المرائي الحاصلة للفقراء أيام وفاة الاستاذ البوزيدي الدالة على علو مقامه رضي الله عنه.

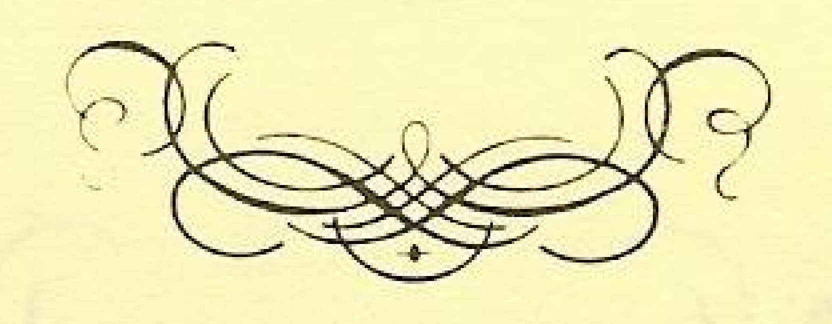
والكتاب يكشف في مضمونه عن حقائق هامة تتعلق بأصول الطريقة الدرقاوية الشاذلية باعتبار الطريقة العلاوية امتدادا لها، لا تختلف الا في بعض الفرعيات التي فرضته ظروف العصر ومقتضيات التطور.



قواعد الإسلام بالفرنسية

رقم التسجيل : (68/85)

كتاب خاص بالمسلمين الذين يحسنون اللغة الفرنسية ويجهلون اللغة العربية. يبين اداء هذه الفريضة على احسن كيفية؛ مع الرسوم المختلفة التي تسهل معرفة اهم الواجبات والفضائل في الصلاة حتى تكون مقبولة عند الله **(والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم).**



وقاية الذاكرين من غواية الغافلين

رقم التسجيل : (1490/85)

كتاب لطيف مشحون بالنصوص القرآنية والآثار النبوية على فضل الذكر والذاكرين؛ ومكانة الذكر من سائر العبادات الاخرى؛ فهو حجة ساطعة وآية ناطقة تصيب بالحصر والعجز كل معارض ومكابر لاهل النسبه: وعمود الذاكرين الله على كل حال. **(ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة اعمى)**طه 124.